Тема «Великой Отечественной войны» была выбрана мной неспроста. Я считаю, что это то, о чём мы должны помнить всегда. Я надеюсь, что помнить и будем.

Очень важно, когда люди не забывают то, что было позади.

Прошлое – это время, когда нас ещё не было, но мы так близки с тем, что там было.

Что было бы с нами, если бы мы не победили ? Были бы мы вообще ? А вдруг, если бы и были, то не были бы счастливы ?

Замечаю, как часто, люди, что живут в наше время, говорят о том, как им плохо, о том, что нет в их жизни счастья.

А что такое счастье ? Я думаю, что счастье – это когда ты, твоя семья и твои друзья живы и здоровы. Счастье, когда ты просыпаешься, а из окна видишь деревья, светлое небо и дома. Ты видишь жизнь, но ценишь ли ты то, что в ней есть ?

Благодаря возможности работать и рассуждать на эту тему, я хочу донести до каждого, что мы счастливые люди. Ведь мы живём ! ..

Считаю, что тема «Великой Отечественной войны» будет актуальна всегда. Хочу, чтобы мы не забывали тех, благодаря кому, мы можем с уверенностью говорить «Доброе утро».

Передо мной стоят такие задачи, как :

- погрузиться в атмосферу того времени,

 - погрузить людей, которые будут читать мою работу,

 - рассказать о людях, которые выживали,

- о людях, которых мы считаем знаменитыми, но страдания которых, были такими же, как и у каждого из нас,

- поговорить с людьми, что воевали и живы до сих пор.

Данная тема «путешествия в прошлое», глубока и многогранна. Она очень роднит нас. Она заставляет нас по-настоящему задуматься. Она очень сильно помогает мне и в работе. Работа над ролью, где ты являешься героем того времени – это глубокие переживания. Ведь актёр должен знать, что было с ним раньше. Человек – это сосуд, который наполнен воспоминаниями. Для того, чтобы лучше понимать чувства своих персонажей, я погрузилась в то время. В этом мне помогли фильмы на военную тематику, книги, что заставили плакать, что взбудоражили моё сознание, стихотворения, что вызывали в моём организме сжатие сердца, голоса, что пели мне о тех годах. Всё это будто бы отправило меня в сороковые двадцатого века. Я ощутила себя той самой девочкой, которая хотела жить, но по воле случая, я стала той, что выживала.

Я предлагаю Вам погрузиться в те года, чтобы почувствовать себя по-настоящему счастливыми людьми.